«Утверждаю»

Директор МБОУ «СОШ №12»

Проскурякова Н.И.

Приказ №\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014г.

«Согласовано»

Директор МАУ «Центр образования города Братска»

Кускова И.Н.

**Положение**

**о межмуниципальных педагогических чтениях МБОУ «СОШ №12»**

**с открытым участием**

**«Я помогу тебе построить мир»**

1. **Общее положение.**

Педагогические чтения — периодически проводимое методическое мероприятие учителей и педагогических работников образовательных учреждений, способствующее развитию творческой инициативы и повышению квалификации работников образования, привлечению их к разработке актуальных вопросов обучения и воспитания.

Педагогические чтения организует и проводит МБОУ СОШ №12 совместно с МАУ «Центр развития образования города Братска». Педагогические чтения являются открытым мероприятием межмуниципального уровня. К участию в чтениях приглашаются педагогические работники Братска и Братского района, Якутии, Барнаула, Красноярска, Усть– Илимска, Ангарска, Санкт – Петербурга и др.

Тема педагогических чтений «Я помогу тебе построить мир» – это девиз учителя культуротворческого типа. Культуротворческая модель школы – это не особый тип образовательного учреждения, а *способ эффективного выполнения стандартной программы,* где обучение и воспитание представляют собою единый процесс, обеспечивается полнота и целостность образа мира обучающегося за счет интеграционных усилий учителя на уроке и во внеурочной деятельности. *Культуротворческий подход к обучению полностью соответствует задачам образования в школе, которые должен обеспечивать федеральный государственный общеобразовательный стандарт». По своей сути он является системно – деятельностным.*

Особенность профессиональной компетентности учителя культуротворческой школы состоит в том, что он понимает место «своего» предмета в построении единой картины мира для ребенка, сознательно и свободно решает задачи интегративного характера, проводит урок на целостном культурном тексте с целью изучения мирового культурно-исторического наследия. Культуротворческая модель позволяет повысить общий нравственно-эстетический климат в коллективе, привлекает креативными методиками, насыщенностью формами художественного творчества, комфортностью школьной среды.

МБОУ «СОШ №12» является участником Проекта Ассоциированных школ ЮНЕСКО, поэтому считает своей задачей обратить внимание на изучение мирового культурно – исторического наследия учащимися с помощью новых технологий и новых уроков.

1. **Проблематика чтений.**

Участникам педагогических чтений предлагается обсудить методические основы и практику внедрения проектной деятельности в уроке, во внеурочной деятельности, в воспитательных делах, а так же поделиться разработками и опытом реализации конкретных педагогических и учебных проектов.

Новый образовательный стандарт ориентирует школу на развитие проектной деятельности. В частности, в разделе I.5 подчёркивается, что «в основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию, проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования, активную учебно-познавательную деятельность обучающихся».

В проектной деятельности человек может в полной мере проявить свою свободу, а проектное мышление помогает ему смотреть на мир не как на необходимость постоянно преодолевать какие-то трудности, а как на поле собственного творчества и реализации осознанных желаний, совместной работы с другими людьми для улучшения жизни. Любая активность человека или социальных групп, которая основывается на последовательном планировании своих действий с предвидением определённых желаемых результатов, может в той или иной мере считаться проектированием. Проектный подход делает окружающий мир «плодом наших усилий, а не навязанными со стороны жизненными обстоятельствами».

Проект («брошенный вперёд» — в пер. с лат.) — уникальное, конкретное, продуманное и спланированное дело, предпринятое для достижения цели и решения проблемы определённым способом, включающее ограничения по срокам и ресурсам, учитывающее возможные риски и изменяющее изначальную ситуацию.

1. **Цели и задачи педагогических чтений**

Цель: содействие внедрению передового педагогического опыта в образовательный процесс, активизация вовлечения учителей и педагогических работников в освоение и применение системно – деятельностного подхода.

Задачи:

* создание условий предъявления и обсуждения продуктивного опыта, методических достижений педагогов образовательных учреждений;
* расширение профессионального общения между педагогами и учреждениями образования;
* активизация деятельности педагогов по разработке и созданию современных инновационных образовательных ресурсов с использованием проектной технологии;
* привлечение общественного внимания к проблемам и достижениям культуротворческого образования, изучения мирового культурно – исторического наследия.;
* создание методического ресурса – сборника педагогических и ученических ресурсов.

1. **Участники педагогических чтений**

Участниками педагогических чтений могут быть учителя образовательных учреждений всех типов, которые активно работают над созданием современных инновационных образовательных ресурсов, с использованием проектной технологии в обучении, а так же учителя, которым интересны и близки идеи культуротворческого образования.

1. **Руководство педагогическими чтениями**

Общее руководство осуществляет оргкомитет.

Оргкомитет педагогических чтений:

* информирует образовательные учреждения о проведении педагогических чтений;
* обобщает заявки на участие, статьи для печати в сборнике материалов;
* организует работу педагогических чтений в период их проведения;
* принимает решение о публикации представленных статей или отклонении из-за несоответствия заявленным требованиям;
* подводит итоги педагогических чтений;
* направляет отчёт о проведении педагогических чтений в Центр развития образования г. Братска, образовательные учреждения города.

1. **Состав оргкомитета**

Проскурякова Наталья Ильинична, директор МБОУ «СОШ №12» - председатель оргкомитета

Феодосова Татьяна Николаевна, заместитель директора по НМР МБОУ «СОШ №12– ответственный секретарь оргкомитета.

Члены оргкомитета:

1. Богданова Татьяна Николаевна, заместитель директора по НМР МБОУ «Гимназия №123» г. Барнаул Алтайского края.
2. Винникова Елена Георгиевна, учитель начальных классов МБОУ «СОШ №12», победитель конкурса «Лучший учитель России» в рамках приоритетного национального проекта «Образование».
3. Долгих Елена Викторовна, заместитель директора по УВР МБОУ «СОШ №12.
4. Кускова Ирина Николаевна, директор МАУ «Центр развития образования».
5. Радевская Наталья Станиславовна, к.п.н., доцент Санкт –Петербургской академии постдипломного педагогического образования.
6. Савченко Татьня Николаевна, заместитель директора по НМР ГОУ «СОШ №546» г. Санкт-Петербург.
7. Юренко Светлана Анатольевна, учитель начальных классов МБОУ «СОШ №12», победитель конкурса «Лучший учитель России» в рамках приоритетного национального проекта «Образование».

1. **Формат участия.**

В рамках педагогических чтений проводится работа секций по следующим направлениям:

* *Секция №1.* Публикации опыта работы по использованию проектной технологии на уроках..
* *Секция №2.* Разработки учебных проектов с использованием предметных УМК.
* *Секция №3.* Разработки педагогических проектов по изучению всемирного культурно-исторического наследия.

1. **Порядок представления работ**

**Чтения 2015 года проводятся в заочном режиме. Участники предоставляют методические разработки для публикации в сборнике чтений.**

**В оргкомитет до 20 февраля 2015 года необходимо предоставить** по электронной почте [zam-12@yandex.ru](mailto:zam-12@yandex.ru)**:**

* заявку на участие в педагогических чтениях (приложение №1);
* текст публикации.

**Порядок оформления публикации:**

Текст оформляется в текстовом редакторе Microsoft Office Word:

- шрифт Times New Roman, **10,** интервал одинарный, отступ 1,25, выравнивание по ширине;

- все поля по 2 см;

- текст должен быть напечатан, отредактирован, отформатирован;

- не допускается форматирование текста как таблица;

- не допускаются вставленные массивы текста из других документов;

- не допускается вставка таблиц без разрывов;

- не допускается вставка цветных картинок;

- не допускаются приложения как отдельные файлы, только за основным текстом, отформатированные аналогично.

Оформление заголовка:

Название публикации

Автор публикации (фамилия, имя, отчество, должность, место работы, город, регион)

В первой строке по центру размещается название материала (жирным шрифтом Times New Roman, **12, жирный, одинарный интервал, все заглавные буквы**). Для публикаций в секции №2 №3 во второй строке прописными буквами печатается уточнении информации по проекту: предмет или предметы, УМК, класс, направление внеурочной деятельности, возраст обучающихся и пр.

На следующей строке прописными буквами печатается Ф.И.О., должность и место работы автора полностью. Через один интервал печатается текст разработки. Перечень источников приводится в алфавитном порядке в конце статьи.

*Образец*

**ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА 23 МИКРОРАЙОНА ГОРОДА БРАТСКА**

Проект по внеурочной деятельности социальной направленности для учащихся 3-х классов

Иванова Татьяна Ивановна, учитель начальных классов, МБОУ «СОШ №12», г. Братск, Иркутская область

Далее текст…

**Оплата участия**

Каждому участнику высылается сертификат участия в электронном виде бесплатно. Оплачивается только публикация.

Стоимость одной публикации (до 5 страниц)– 400 рублей (произошло повышение цен в типографии на 30%). За каждую последующую страницу доплачивается 100 рублей. Оплата наличным путём по адресу: г.Братск, ул. Крупской, 5, школа №12, Феодосовой Татьяне Николаевне.

Оплата дополнительного сборника 350 рублей.

1. **Проведение педагогических чтений**

Оргкомитет педагогических чтений проведет онлайн - заседание 20 февраля 2014 года.

Время— 16.00 час. Оргкомитет рассмотрит принятые заявки на предмет соответствия работ тематике чтений, примет решение о публикации, подведет итоги.

Работы будут проверяться антиплагиатом. Оргкомитет имеет право отклонить работу за несоответствие заявленным требованиям без объяснения причин. Работы не рецензируются, не возвращаются.

Сертификаты будут высланы на электронные адреса участников в срок до 1 марта. Сборник методических разработок планируется выпустить в срок до 1 мая.

Электронный вариант сборника планируется разместить на образовательном портале города Братска с возможностью написания отзывов о публикации.

**Приложение 1**

**Заявка на участие в педагогических чтениях**

Ф.И.О. автора (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Должность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Организация (город, регион)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название разработки для публикации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Секция (№1, №2, №3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контакты:

телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Е-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г.

**Контакты организаторов:**

Феодосова Татьяна Николаевна: 8-908-665-5673, [zam-12@yandex.ru](mailto:zam-12@yandex.ru)